

IL LIBRO

Come entrare e lavorare nel mondo delle fondazioni

Entrare nel mondo della cultura e del sociale, attraverso le fondazioni. È questo lo spirito del libro di Elisa Bortoluzzi Dubach, che vuole essere una guida operativa, un manuale che si rivolge agli operatori interessati a una cooperazione con il mondo delle fondazioni erogative («Lavorare con le fondazioni», Franco Angeli Editore, 300 pagine, 28 euro). Il libro è fortemente orientato alle pratiche e accompagna tutti coloro che vorrebbero trasformare i loro interessi in questo campo in un lavoro. L'opera è sistematica e guida il lettore alla scoperta di che cosa sono le fondazioni, come lavorano, quali sono gli aspetti da valutare se

si vuole presentare un progetto e proporre loro una collaborazione. Numerose le tabelle, i dati statistici: in Italia vi sono quasi 5 mila fondazioni. Non mancano i riferimenti internazionali. Il libro presenta infatti una panoramica di alcuni tra i principali protagonisti di questo mondo in Germania, Austria e Svizzera. Conclude il libro un repertorio di indirizzi di associazioni, corsi e scuole di formazione, centri di documentazione e di ricerca, agenzie di consulenza e siti internet utili per conoscere e informarsi. Grande interesse tra i diversi capitoli quello relativo ai finanziamenti, intitolato: che cosa potete offrire voi a una fondazione erogativa.



SCRIVETECI

SE VOLETE INTERVENIRE
CON OPINIONI E COMMENTI
POTETE SCRIVERE ALLA E-MAIL
IOLAVORO@CLASS.IT

